



1. Τίτλος

Ένα χελιδόκι φέρνει την άνοιξη

2. Επιστημονικό περιεχόμενο

Σύνδεση με:

- (α) Μελέτη περιβάλλοντος - ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση- Συμπεριφορές των ανθρώπων και παρεμβάσεις τους στο περιβάλλον
- (β) Κοινωνικο-συναισθηματικές δράσεις
- (γ) Εικαστικά/τέχνη-παιδί, δημιουργία και έκφραση
- (δ) ΤΠΕ (Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνίας)
- (ε) Γλώσσα-προφορική επικοινωνία (ομιλία και ακρόαση) -γραφή και γραπτή έκφραση (υπαγόρευση κειμένου από τους μαθητές)- επαφή με λαϊκές παροιμίες

3. Έννοιες/δεξιότητες

- Σεβασμός στα δικαιώματα των ζώων
- Κατανόηση των ανθρωπίνων συμπεριφορών/παρεμβάσεων στο φυσικό περιβάλλον και των συνεπειών τους
- Εκμάθηση αποδοχής κανόνων
- Κατανόηση της ύπαρξης νομικού πλαισίου για την προστασία των ζώων
- Κατανόηση των επιτρεπτών συμπεριφορών προς τα ζώα και ύπαρξης συνεπειών σε περίπτωση μη συμμόρφωσης με το δίκαιο (Τιμωρία για την παθητική ή μη κακοποίηση ζώων/ φύλες, βασανισμοί (αδέσποτων και δεσποζόμενων ζώων / θανάτωση μωρών των ζώων και μη στείρωση δεσποζόμενων ζώων).
- Αναγκαιότητα για καλές συνθήκες διαβίωσης των ζώων και καλή υγεία αυτών (σύνδεση με τη δραστηριότητα με την κτηνίατρο)
- Ενίσχυση της βιωματικής-συνεργατικής μάθησης (κοινή δράση με άλλους μαθητές)
- Αναγκαιότητα συνεργασίας όλων των φορέων (οικογένεια, σχολείο, αρχές) για το σεβασμό στα δικαιώματα των ζώων και την τήρηση των νόμων.

4. Ηλικιακή ομάδα-στόχος:

4-6 ετών

5. Εβδομαδιαία διάρκεια διδασκαλίας

Προτείνονται τέσσερις διδακτικές ώρες για την υλοποίηση της δραστηριότητας κατά την πέμπτη εβδομάδα



6. Αναλυτική περιγραφή διδασκαλίας

α) Στόχοι για τους μαθητές

- Να αντιληφθούν ότι και τα ζώα έχουν ανάγκη φροντίδας προκειμένου να είναι σε καλή σωματική και συναισθηματική κατάσταση.
- Να εμπεδώσουν τα δικαιώματα των ζώων.
- Να αντιληφθούν την ανάγκη της «δράσης», όταν διαπιστωθεί ότι κάποιο ζώο βρίσκεται σε κίνδυνο.
- Να γνωρίσουν τον ρόλο των γονιών, των εκπαιδευτικών, των ίδιων των παιδιών και της αστυνομίας σε περίπτωση που αντιληφθούν ότι τα δικαιώματα κάποιου ζώου καταπατώνται.
- Να γνωρίσουν τους κανόνες που διέπουν τη συνύπαρξη ανάμεσα σε ανθρώπους και ζώα.
- Να κατανοήσουν τον ρόλο της ύπαρξης νομοθεσίας και την αναγκαιότητα σεβασμού απέναντι στα δικαιώματα όλων των έμβιων οργανισμών (όχι μόνο των ανθρώπων).
- Να μάθουν να εκφράζουν τα συναισθήματά τους μέσα από τον χάρτη των συναισθημάτων.

β) Απαιτούμενα υλικά/υποδομή

- Ηλεκτρονικός υπολογιστής, τάμπλετ ή κινητό τηλέφωνο της/του εκπαιδευτικού με σύνδεση στο διαδίκτυο
- Ηλεκτρονικό μήνυμα (ή σε εκτυπωμένη μορφή) των ηρώων από το Παράρτημα 1 του παρόντος αρχείου
- Προτζέκτορας για την προβολή του ηλεκτρονικού μηνύματος
- Μαρκαστόχοι ή ξυλομπογιές ή παστέλ
- Χαρτί του μέτρου
- Φάκελος και γραμματόσημο

γ) Βασικά βήματα υλοποίησης

Πρώτη διδακτική ώρα: Η/Ο εκπαιδευτικός διαβάσει ή εκτυπώνει ή προβάλλει με τον προτζέκτορα το ηλεκτρονικό μήνυμα των δυο ηρώων από το Παράρτημα 1 του παρόντος αρχείου και αναφέρει ότι αποστολείς είναι ο Ρεξ και η Πετούνια και παραλήπτες οι μαθητές του εν λόγω τμήματος του εν λόγω Νηπιαγωγείου.

1) Πρόκληση του ενδιαφέροντος (διατύπωση υποθέσεων)

Την πρώτη διδακτική ώρα η/ο εκπαιδευτικός ρωτάει τους μαθητές αν θυμούνται ποιοι είναι ο Ρεξ και η Πετούνια (στις περιπτώσεις που αυτό κρίνεται αναγκαίο) και τι γνωρίζουν σχετικά με αυτά τα δύο ζώα. Τους ξαναδείχνει τους δύο πρωταγωνιστές. Στη συνέχεια ενημερώνει τους μαθητές ότι το πρωί, μπαίνοντας στο νηπιαγωγείο και ανοίγοντας το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, βρήκε, μεταξύ άλλων εγγράφων, ένα μήνυμα στο οποίο ως αποστολείς φαίνονταν τα ονόματα του Ρεξ και της Πετούνιας και ως παραλήπτες εμφανίζονταν η/ο εκπαιδευτικός της τάξης και οι μαθητές/τριες του εν λόγω τμήματος του συγκεκριμένου Νηπιαγωγείου. Η/Ο εκπαιδευτικός συνεχίζει λέγοντας ότι, εφόσον το ηλεκτρονικό μήνυμα είχε ως παραλήπτες την/τον ίδια/ίδιο και ζητάνε ο Ρεξ και η Πετούνια να διαβαστεί σε όλους τους μαθητές, το άνοιξε νωρίτερα και σκοπεύει να το διαβάσει και πάλι για όλους τους μαθητές, στην ολομέλεια της τάξης, καθώς ο Ρεξ και η Πετούνια ονομάζουν το ηλεκτρονικό μήνυμα: ΕΧΟΥΜΕ ΠΡΟΒΛΗΜΑ! ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΣΤΕ ΤΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΑΣ!

Η/ο εκπαιδευτικός ζητά από τους μαθητές να κάνουν υποθέσεις σχετικά με το πρόβλημα.



- 2) Διερεύνηση (Σχεδιασμός και εκτέλεση παρατηρήσεων, πειραμάτων κλπ.)
Στην ολομέλεια η/ο εκπαιδευτικός ανοίγει το ηλεκτρονικό μήνυμα των δυο ηρώων και το διαβάζει δυνατά στους μαθητές.

Παιδιά, γεια σας!

Είμαστε ο Ρεξ και η Πετούνια. Ελπίζουμε είστε όλοι καλά. Έχουμε καιρό να τα πούμε! Την τελευταία φορά σας είχαμε στείλει το βίντεο από την επίσκεψή μας στο κτηνιατρείο. Μας έκαναν μεγάλη εντύπωση όλα αυτά που μάθαμε από την κ. Βασιλική, την κτηνίατρο. Λίγες μέρες μετά την επίσκεψή μας στην κ. Βασιλική, αποφασίσαμε να πάμε μια μεγάλη βόλτα! Βρεθήκαμε, λοιπόν, σε μια βουνοπλαγιά. Η διαδρομή ήταν τόσο όμορφη που είχαμε ξεχάσει την πείνα μας... Βλέπαμε τα δέντρα, το ποταμάκι να περνάει από δίπλα μας και ανεβαίναμε, ανεβαίναμε, ανεβαίναμε... Ωσπου ξαφνικά βλέπουμε μπροστά μας.....τι βλέπουμε παιδιά δεν θα το πιστέψετε..... Μια πάρα πάρα πολύ αδύνατη σκυλίτσα, να κάθεται κουλουριασμένη... Πού, παιδιά, να κάθεται δεν θα το πιστέψετε... Μέσα σε ένα βαρέλι..., σε ένα τεράστιο σιδερένιο βαρέλι...! Είχε μπροστά της λίγο νερό, αλλά ήταν βρώμικο. Κοιτάμε από δω κοιτάμε από κει να βρούμε ποιος ήταν εκεί κοντά μαζί της, μήπως κάποιος ήταν εκεί γύρω..... Τίποτα... κανένας μα κανένας... Την περιεργαστήκαμε λίγη ώρα και έτσι φοβισμένη που την είδαμε, τη λυπηθήκαμε και... της μιλήσαμε...! Τη ρωτήσαμε πώς τη λένε, γιατί δεν τρώει και είναι έτσι κοκκαλιάρικη και τρέμει, και γιατί το νερό της είναι βρώμικο. Μας είπε με φωνή που ίσα ίσα ακουγόταν, ότι τη λένε Χλόη. Το νερό της είναι πράσινο από τη βρωμιά, γιατί δεν πάει κανένας να της βάλει καθαρό νερό. Νύχτα-μέρα είναι δεμένη εκεί. Μας είπε ακόμα ότι το βαρέλι που την έχουν βάλει μέσα, είναι κρύο το χειμώνα και ζεστό το καλοκαίρι... Είναι ολομόναχη συνέχεια! Της φέρνουν κανένα ξεροκόμματο ψωμί που και που....! Στο τέλος είπε δακρυσμένη ότι την έχουν παρατημένη εκεί. Πόσο πολύ τη λυπηθήκαμε! Ξεχάσαμε τη δική μας ταλαιπωρία, την πείνα και την κούρασή μας, την καθησυχάσαμε και της υποσχαστήκαμε να τη βοηθήσουμε. Γιατί, όπως λέμε συνέχεια μεταξύ μας, για να μη χάνουμε την ελπίδα μας, ένα χελιδόνι ΦΕΡΝΕΙ την άνοιξη!¹

Στη συνέχεια η/ο εκπαιδευτικός εξηγεί στους μαθητές ότι οι μικροί τους ήρωες, ο Ρεξ και η Πετούνια, λένε ακριβώς το αντίθετο. Συζητούν μαζί τους γιατί πιστεύουν ότι το λένε αυτό. Και η/ο εκπαιδευτικός συνεχίζει την αφήγηση του ηλεκτρονικού μηνύματος των δύο ηρώων:

Φύγαμε, λοιπόν, παιδιά, και όλο σκεφτόμασταν αυτήν την σκυλίτσα την τόσο πεινασμένη, αδύνατη, ταλαιπωρημένη.... Και κει που κατηφορίζαμε το βουνό σκεφτικοί και δεν ξέραμε τι να κάνουμε, είχαμε ακόμα μια συνάντηση που μας στεναχώρησε πολύ! Ένα μικρό σκυλάκι

¹ Σε περίπτωση που ερωτηθεί περαιτέρω η/ο εκπαιδευτικός ή κρίνει ότι είναι απαραίτητο, μπορούν να αξιοποιηθούν και τα ακόλουθα στοιχεία:

«Η/ο εκπαιδευτικός ρωτάει τους μαθητές αν έχουν ξανακούσει τη φράση ΕΝΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙ ΔΕΝ ΦΕΡΝΕΙ ΤΗΝ ΑΝΟΙΞΗ. Αν δεν την έχουν ξανακούσει, τους αναφέρει το μύθο του Αισώπου, σύμφωνα με τον οποίο ένας σπάταλος νέος ξόδεψε όλη του την περιουσία χωρίς να το σκεφτεί καλά και το μόνο που του είχε απομείνει ήταν ένα παλτό. Όταν μια μέρα παρατήρησε ένα χελιδόνι να πετάει στον ουρανό, πίστεψε πως είχε έρθει η άνοιξη και το παλτό του ήταν πλέον άχρηστο. Και τότε το πούλησε κι αυτό, για να βγάλει λίγα ακόμη χρήματα, για να τα ξοδέψει στην καλοπέρασή του. Ο χειμώνας όμως δεν είχε τελειώσει. Το κρύο ξανάρθε πιο τσουχτερό και ο βιαστικός νέος δεν είχε πώς να ζεσταθεί. Το χελιδόνι που είχε δει, δεν ήταν αρκετό για να φέρει και την άνοιξη!»



που δεν είχε αντοχή ούτε να σηκωθεί, μας κοίταζε στα μάτια ζητώντας βοήθεια! Τον ρωτήσαμε ποιος είναι και τι του συμβαίνει. Μας είπε ότι ήταν ο Φοξ. Αρρώστησε και τα αφεντικά του δεν τον πήγαν στο γιατρό, αλλά τον έφεραν εκεί στο βουνό και τον παράτησαν, γιατί φοβόντουσαν μήπως κολλήσουν κι αυτοί την αρρώστια του. Δεν είχε πια κάποιο σπίτι να κοιμηθεί. Κοιμόταν έξω στο χώμα κι έψαχνε μόνος του κάτι να φάει... Ο Φοξ παρακαλούσε κλαίγοντας να τον πάμε στο γιατρό. Ήξερε ότι υπάρχει γιατρός για τα ζώα, κτηνίατρος. Δεν ήξερε, όμως, ότι τα ζώα που δεν έχουν σπίτι, δεν έχουν ούτε γιατρό! Υποσχεθήκαμε να κάνουμε ό,τι μπορούμε και για τον Φοξ, αφού, όπως είπαμε και πριν, ένα χελιδόκι ΦΕΡΝΕΙ την άνοιξη!

Πώς όμως να τους βοηθήσουμε; Σπάμε το μυαλό μας αλλά δεν μας έρχεται καμιά ιδέα. Σας παρακαλούμε! Βοηθήστε μας παιδιά...! Δεν μπορούν να μείνουν εκεί η Χλόη και ο Φοξ...! Εσείς τι θα κάνατε στη θέση μας; Πώς θα τα βοηθήσουμε;

Περιμένουμε σύντομα νέα σας!

Ο Ρεξ και η Πετούνια

Αμέσως μετά την ανάγνωση, η/ο εκπαιδευτικός κάνει στους μαθητές κάποιες ερωτήσεις ανάκλησης, ώστε να δουν ξανά όλοι μαζί τι ακριβώς είπαν ο Ρεξ και η Πετούνια, να βοηθήσουν τους μαθητές να κατανοήσουν αυτό που λέει το γράμμα και να δουν αν και τι κατάλαβαν (πώς βρέθηκαν στο βουνό ο Ρεξ και η Πετούνια, τι συνέβη, ποιους συνάντησαν - όνομα, χαρακτηριστικά και άλλα στοιχεία που έμαθαν -για ποιο λόγο, ποια είναι η κατάστασή τους τώρα εκεί, πώς ζουν, αν και τι τρώνε και πώς πιστεύουν οι μαθητές ότι νιώθουν αυτά τα ζώα).

Μετά τις ερωτήσεις ανάκλησης, η/ο εκπαιδευτικός ζητάει από τους μαθητές να ζωγραφίσουν πώς φαντάζονται τη Χλόη και τον Φοξ και το μέρος που ζούνε. Στη συνέχεια παρουσιάζουν τις ζωγραφιές και από εκεί γίνεται η σύνδεση με τα συναισθήματα, πώς δηλαδή θα ένιωθαν τα ίδια αν ήταν στη θέση της Χλόης και του Φοξ.

Η/ο εκπαιδευτικός επιβραβεύει τους μαθητές για τις ενδιαφέρουσες ιδέες τους, που όμως, για να μην τις ξεχάσουν, θα τις γράψουν μετά σε ένα χαρτί. Έτσι θα μπορέσουν να τα σκεφτούν όλα αυτά καλύτερα και να βρουν λύσεις.

Δεύτερη διδακτική ώρα: Η/Ο εκπαιδευτικός τοποθετεί ένα χαρτί του μέτρου στο πάτωμα ή στον πίνακα, για να βλέπουν όλοι οι μαθητές. Επειδή έχει περάσει ώρα από την προηγούμενη δραστηριότητα, ξαναζητάει από τους μαθητές να πουν τι συνέβαινε με τα δύο ζώα που αναφέρθηκαν στο γράμμα, την Χλόη και τον Φοξ: να φανταστούν πιο συγκεκριμένα τις συνθήκες ζωής τους (αν και τι τρώνε/ πίνουν, τι αρρώστιες μπορεί να κολλήσουν εκεί, για ζέστη/ κρύο, τι κάνουν όταν έχει πολλή ζέστη/ πολύ κρύο/ όταν χιονίζει/ όταν βρέχει, που πάνε, τι κάνουν αν είναι άρρωστα εκεί στο βουνό, τι κινδύνους έχουν από άλλα ζώα ή γενικά, αν έχουν παρέα, αν μπορούν να φύγουν από εκεί), ώστε να καταλάβουν όλο το πλαίσιο και σταδιακά να λένε πώς νομίζουν ότι αισθάνονται. Τα ρωτάει, ακόμα, πώς θα ένιωθαν αν βρίσκονταν στη θέση τους. Από εκεί θα βγουν διάφορα συναισθήματα, τα οποία αποτυπώνει μαζί με τους μαθητές στο χάρτη με τα συναισθήματα των ζώων που ζουν σε άσχημες συνθήκες, είτε με μια λέξη είτε με μικρές προτάσεις. Ζητάει, ακόμα από τους μαθητές να κάνουν σύνδεση με γνώσεις και εμπειρίες τους (αν έχει τύχει να δουν ζώα που να έχουν κάποιο από αυτά τα θέματα ή τέτοια ζώα στο βουνό ή και στην πόλη...)

Στο τέλος η/ο εκπαιδευτικός τα ξαναδιαβάζει στους μαθητές, για να θυμηθούν τι είπαν.



Τρίτη και τέταρτη διδακτική ώρα: Μετά τον χάρτη με τα συναισθήματα των ζώων που ζουν σε άσχημες συνθήκες, ξαναλένε οι μαθητές τι και πώς ζουν τα ζώα που αναφέρονται στο ηλεκτρονικό μήνυμα και η/ο εκπαιδευτικός τα ρωτάει πώς θα έπρεπε κανονικά να ζουν αυτά... Κι από εκεί γίνεται σύνδεση με όσα έμαθαν τις προηγούμενες μέρες και τις πληροφορίες που πήραν από τις διάφορες πηγές (ευζωία των ζώων, ιατρική φροντίδα, προσέγγιση και εκπαίδευση ζώων - σύνδεση με την κτηνίατρο και την εκπαιδεύτρια κλπ.).

Παράδειγμα: η/ο εκπαιδευτικός ρωτάει τους μαθητές τι είχε πει η κυρία Βασιλική, η κτηνίατρος, ότι χρειάζονται τα ζώα, ώστε να είναι προστατευμένα; Τι άλλο είχε πει η κυρία Βασιλική για τα εμβόλιά τους και τι κάνουμε για να μην αρρωστήσουν ή όταν χτυπήσουν; Ποιος μας το είχε πει πώς να πλησιάσουμε ένα αδέσποτο σκυλάκι (εκπαιδεύτρια σκύλων); Και τι άλλο μας είχε πει; Από ποιους κινδυνεύουν τα ζώακια; Μόνο από αρρώστιες και από τα αυτοκίνητα; (προσπαθεί η/ο εκπαιδευτικός να εστιάσει στον κίνδυνο από τον ίδιο τον άνθρωπο και τις συμπεριφορές του) και να δουν αν τα ζώα του γράμματος τα έχουν όλα αυτά

Η/ο εκπαιδευτικός συνδέει όλες αυτές τις πληροφορίες με το ηλεκτρονικό μήνυμα, προβληματίζει, κατευθύνει τη συζήτηση γύρω από το αν τα ζώα έφτασαν σε αυτή την κατάσταση λόγω ανθρώπινης παρέμβασης ή αν από δω και πέρα μπορούν οι άνθρωποι να κάνουν κάτι. Ρωτάει τους μαθητές αν θέλουν να βοηθήσουν τον Ρεξ και την Πετούνια να βρουν λύση στο πρόβλημά τους, με ποιον τρόπο θα μπορούσαν να πάρουν τη Χλόη και τον Φοξ από το βουνό και να είναι υγιείς κι ευτυχισμένοι.

Ερωτήσεις, μεταξύ άλλων, που θα πρέπει να απευθύνουμε στους μαθητές:

- Σας έχει τύχει να δείτε ένα ζώο πάρα πολύ αδύνατο; Και διψασμένο;
- Πώς θα μπορούσατε να βοηθήσετε τον Ρεξ και την Πετούνια να πάρουν τη Χλόη και τον Φοξ από το βουνό;
- Τι θα μπορούσατε να κάνετε, για να είναι η Χλόη και ο Φοξ υγιείς και ευτυχισμένοι;
- Προβληματισμός για το αν υπάρχει ανθρώπινη παρέμβαση: Σε ποιον θα το πούμε; τι μπορεί να κάνει αυτός; Τι να κάνουν οι μαθητές αν δουν ένα ζώο σε άσχημη κατάσταση στην πόλη, στο χωριό τους, σε μια βόλτα στο βουνό... και αν πάνε να το χαϊδέψουν/ να του δώσουν νερό/ φαγητό κλπ....
- Μπορούν να βοηθήσουν οι γονείς; Με ποιον τρόπο; (προβληματισμός των παιδιών για φιλοξενία από την πλευρά των γονιών, ενημέρωση της φιλοζωικής, του αστυνομικού διευθυντή κλπ.).
- Αν δεν ήταν σκυλί και είχατε δει έναν άνθρωπο δεμένο, ποιον θα φωνάζατε;
- Αν δεν ήταν σκυλί και είχατε δει έναν άνθρωπο άρρωστο, ποιον θα φωνάζατε;
- Λέτε η αστυνομία να ασχολείται με αυτά τα πράγματα;
- Τι θα θέλατε να ρωτήσετε την αστυνομία για όσους κάνουν κακό στα ζώα;

Η/ο εκπαιδευτικός καταγράφει τις ερωτήσεις των παιδιών.

Στη συνέχεια προτείνει στους μαθητές να γράψουν ένα γράμμα στον Ρεξ και την Πετούνια και να τους το στείλουν με το ταχυδρομείο με τις λύσεις που έχουν βρει. Προτείνει, επίσης, σε περίπτωση που οι μαθητές δεν έχουν σκεφτεί στις λύσεις που έδωσαν να ζητήσουν βοήθεια από την αστυνομία, να



απευθυνθούν και σε αυτήν. Μάλιστα, επειδή η μετακίνηση των ίδιων των μαθητών προς τον αστυνομικό διευθυντή είναι δύσκολη και χρονοβόρα, τους ανακοινώνει την ιδέα της/του να ζητήσουν από τον Ρεξ και την Πετούνια να πάνε από κοντά να τον συναντήσουν και να τους βοηθήσει να βρουν λύσεις. Επίσης, ο αστυνομικός διευθυντής θα μπορέσει να απαντήσει στις απορίες τους για το πώς τιμωρεί η αστυνομία όσους βλάπτουν/βασανίζουν/σκοτώνουν τα ζώα παρακαλώντας τον να απαντήσει σε αυτές όσο πιο γρήγορα γίνεται!

Παράρτημα 1

Ηλεκτρονικό μήνυμα του Ρεξ και της Πετούνιας για εκτύπωση

Παιδιά, γεια σας!

Είμαστε ο Ρεξ και η Πετούνια. Ελπίζουμε είστε όλοι καλά. Έχουμε καιρό να τα πούμε! Την τελευταία φορά σας είχαμε στείλει το βίντεο από την επίσκεψή μας στο κτηνιατρείο. Μας έκαναν μεγάλη εντύπωση όλα αυτά που μάθαμε από την κ. Βασιλική, την κτηνίατρο. Λίγες μέρες μετά την επίσκεψή μας στην κ. Βασιλική, αποφασίσαμε να πάμε μια μεγάλη βόλτα! Βρεθήκαμε, λοιπόν, σε μια βουνοπλαγιά. Η διαδρομή ήταν τόσο όμορφη που είχαμε ξεχάσει την πείνα μας.... Βλέπαμε τα δέντρα, το ποταμάκι να περνάει από δίπλα μας και ανεβαίναμε, ανεβαίναμε, ανεβαίναμε...Ωσπου ξαφνικά βλέπουμε μπροστά μας.....τι βλέπουμε παιδιά δεν θα το πιστέψετε..... Μια πάρα πάρα πολύ αδύνατη σκυλίτσα, να κάθεται κουλουριασμένη.... Πού, παιδιά, να κάθεται δεν θα το πιστέψετε... Μέσα σε ένα βαρέλι...., σε ένα τεράστιο σιδερένιο βαρέλι...! Είχε μπροστά της λίγο νερό, αλλά ήταν βρώμικο. Κοιτάμε από δω κοιτάμε από κει να βρούμε ποιος ήταν εκεί κοντά μαζί της, μήπως κάποιος ήταν εκεί γύρω..... Τίποτα... κανένας μα κανένας... Την περιεργαστήκαμε λίγη ώρα και έτσι φοβισμένη που την είδαμε, τη λυπηθήκαμε και... της μιλήσαμε...! Τη ρωτήσαμε πώς τη λένε, γιατί δεν τρώει και είναι έτσι κοκκαλιάρια και τρέμει, και γιατί το νερό της είναι βρώμικο. Μας είπε με φωνή που ίσα ίσα ακουγόταν, ότι τη λένε Χλόη. Το νερό της είναι πράσινο από τη βρωμιά, γιατί δεν πάει κανένας να τηςβάλει καθαρό νερό. Νύχτα-μέρα είναι δεμένη εκεί. Μας είπε ακόμα ότι το βαρέλι που την έχουνβάλει μέσα, είναι κρύο το χειμώνα και ζεστό το καλοκαίρι... Είναι ολομόναχη συνέχεια! Της φέρνουν κανένα ξεροκόμματο ψωμί που και που....! Στο τέλος είπε δακρυσμένη ότι την έχουν παρατημένη εκεί. Πόσο πολύ τη λυπηθήκαμε! Ξεχάσαμε τη δική μας ταλαιπωρία, την πείνα και την κούρασή μας, την καθησυχάσαμε και της υποσχεθήκαμε να τη βοηθήσουμε. Γιατί, όπως λέμε συνέχεια μεταξύ μας, για να μη χάνουμε την ελπίδα μας, ένα χελιδόνι ΦΕΡΝΕΙ την άνοιξη!

Φύγαμε, λοιπόν, παιδιά, και όλο σκεφτόμασταν αυτήν την σκυλίτσα την τόσο πεινασμένη, αδύνατη, ταλαιπωρημένη.... Και κει που κατηγορίζαμε το βουνό σκεπτικοί και δεν ξέραμε τι να κάνουμε, είχαμε ακόμα μια συνάντηση που μας στεναχώρησε πολύ! Ένα μικρό σκυλάκι που δεν είχε αντοχή ούτε να σηκωθεί, μας κοίταζε στα μάτια ζητώντας βοήθεια! Τον ρωτήσαμε ποιος είναι και τι του συμβαίνει. Μας είπε ότι ήταν ο Φοξ. Αρρώστησε και τα αφεντικά του δεν τον πήγαν στο γιατρό, αλλά τον έφεραν εκεί στο βουνό και τον παράτησαν, γιατί φοβόντουσαν μήπως κολλήσουν κι αυτοί την αρρώστια του. Δεν είχε πια κάποιο σπίτι να κοιμηθεί. Κοιμόταν έξω στο χώμα κι έψαχνε μόνος του κάτι να φάει...Ο Φοξ παρακαλούσε κλαίγοντας να τον πάμε στο γιατρό. Ήξερε ότι υπάρχει γιατρός για τα ζώα, κτηνίατρος. Δεν ήξερε, όμως, ότι τα ζώα που δεν έχουν σπίτι, δεν έχουν ούτε γιατρό! Υποσχεθήκαμε να κάνουμε ό,τι μπορούμε και για τον Φοξ, αφού, όπως είπαμε και πριν, ένα χελιδόνι ΦΕΡΝΕΙ την άνοιξη!

Πώς όμως να τους βοηθήσουμε; Σπάμε το μυαλό μας αλλά δεν μας έρχεται καμιά ιδέα. Σας παρακαλούμε! Βοηθήστε μας παιδιά...! Δεν μπορούν να μείνουν εκεί η Χλόη και ο Φοξ....! Εσείς τι θα κάνατε στη θέση μας; Πώς θα τα βοηθήσουμε;

Περιμένουμε σύντομα νέα σας!

Ο Ρεξ και η Πετούνια



Παράρτημα 2 : Μέσα σε αυτό το πλαίσιο θα γράψει η/ο εκπαιδευτικός την επιστολή των μαθητών προς τον Ρεξ και την Πετούνια.

Αγαπητοί μας φίλοι Ρεξ και Πετούνια,

Σας ευχαριστούμε πολύ!

Με αγάπη,

Οι μαθητές του Νηπιαγωγείου